



DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION  
UNIVERSITY OF JAMMU  
JAMMU

**Internal Assessment Assignment Booklet For M.A Dogri, Semester IV  
Session 2020-22**

**INSTRUCTIONS**

1. Attempts Two Long Answer. The Length of the Long Answer should range 10-12 pages (1000-1200 words).
2. Use A4 size practical sheet for writing Assignments. Leave the page when the question is over and start the next question from a fresh page.
3. You should not send printed articles as your answers. Write with your own hands, use separate assignment file for each course and tag them properly. Ensure that you place assignment in correct file. Your assignment will not be evaluated if you interchange assignments files.
4. Revaluation of assignment is not allowed.
5. Put your signature on edge page of assignments it is mandatory.
6. You are advised to write the following particulars on the front side of each file cover.
  - Name \_\_\_\_\_
  - Enrolment No. \_\_\_\_\_
  - Course Number and Title. \_\_\_\_\_
  - Email ID. \_\_\_\_\_
  - Personal contact number. \_\_\_\_\_

Timely submission of Internal Assessment Assignments is an essential component which shall enable you to earn eligibility to sit in the examination. Date for submission of Internal Assignment Assignments shall commence w.ef. 30/11/2022 to 15/12/2022

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'S. Singh', written in a cursive style.

Internal Assessment Assignment

M.A. Dogri  
Subject: Dogri

Semester-IV  
M.M- 20

Course no.401

- नोट— कु'नें द'ऊं सुआलेँ दे जवाब देओ।
- सुआल 1. प्रो. शक्ति शर्मा हुंदे आसेआ डोगरी निबन्ध दी विकास यात्रा च दित्ते गेदे योगदान बारै विस्तार कन्ने लिखो।
- सुआल 2. 'निबंध' दियां परिभाशां देइयै निबंध दे भेदें पर तफसीली लेख लिखो।
- सुआल 3. सन् 1990 दे बाद दे डोगरी निबंध साहित्य दी विकास यात्रा पर तफसीली लेख लिखो।

Course no. 402

- नोट— कु'नें द'ऊं सुआलेँ दे जवाब देओ।
- सुआल 1. जनसंचार दे परम्परागत माध्यमें दी उपयोगिता बारै लिखो।
- सुआल 2. भारत च टेलिविजन दी विकास जातरा बारै विस्तार च लिखो।
- सुआल 3. जनसंचार दे इलैक्ट्रॉनिक माध्यमें च इंटरनेट दी म्हत्ता पर लोऽ पाओ।

Course no. 403

- नोट— कु'नें द'ऊं सुआलेँ दे जवाब देओ।
- सुआल 1. डोगरी कविता दे खेतर च प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदे जोगदान बारै चर्चा करो।
- सुआल 2. शास्त्री हुंदी नाटक अनुवाद शैली पर रोशनी पांदे होई उ'दें आसेआ डोगरी च अनूदित कुसै इक नाटक दियां अनुवाद-गत विशेषतां उजागर करो।
- सुआल 3. इक शोधकर्ता दे रूप च प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदे योगदान दी चर्चा उ'दे कम्मे दे हवाले कन्ने करो

Course no 405

- नोट— कु'नें द'ऊं सुआलेँ दे जवाब देओ।

- सुआल 1. जितेन्द्र शर्मा हुंदी एकांकिये पर विस्तारपूर्ण लेख लिखो।  
सुआल 2. डोगरी निबंध दी विकास -यात्रा च शक्ति शर्मा हुंदा थांहर निश्चत करो।  
सुआल 3. प्रो. चम्पा शर्मा हुंदे निबन्ध साहित्य दा मूल्यांकन करो।

**Course no. 406**

नोट- कु'नें द'ऊं सुआलें दे जवाब देओ।

- सुआल 1. 'कूशजादी' नाटक दी तात्विक द्रिष्टी कन्नै आलोचना करो।  
सुआल 2. नाटककार मोहन सिंह हुन्दे व्यक्तित्व ते कृतित्व पर लोऽ पांदे होई उन्दे नाटक साहित्य बारे विस्तार च लिखो।  
सुआल 3. 'मण्डलीक' नाटक दे पुरश पात्तरे दा चरित्र-चित्रण करो।

