



No : DD40E/R6/23-859
Dt : 24/8/23

DIRECTORATE OF DISTANCE & ONLINE EDUCATION
UNIVERSITY OF JAMMU
Internal Assessment Assignment Booklet for M.A Dogri
Semester 4th
Session 2022-23

Instructions

1. Attempt any two questions from each course. The Answers should range between 8-10 pages (1000 words)
2. Use A4 size practical sheet for writing Assignments. Leave the page when the question is over and start the next question from a fresh page.
3. You should not send printed articles as your answers. Use separate assignment file for each course and tag them properly. Ensure that you place assignment in correct file. Your assignment will not be evaluated if you interchange assignments and files.
4. Revaluation of Assignments is not allowed.
5. Put your signature on each page of assignment. It is mandatory
6. Use Blue Pen Only (Ball/Ink).
7. IAA in different handwriting will be awarded zero marks.
8. Typed answers will be awarded zero marks.

Write the following particulars on the front side of each file cover

- Name _____
- Enrollment Number _____
- Semester _____
- Course Title _____
- Course Code _____
- Session _____
- Personal Contact Number _____

Note: Timely submission of Internal Assessment Assignments is an essential component which shall enable you to earn eligibility to sit in the examination. submission of Internal Assessment Assignments shall commence w.e.f 01-09-2023 to 11-09-2023 from 11 a.m. to 4 p.m. in Room No. 9, Dogri Section on working days. No IAAs shall be accepted after the last date of submission.

Sign.

Internal Assessment Assignment

M.A. Dogri Semester-IV

Subject: Dogri M.M- 20

Course no.401

नोट— कु'ने द'ऊ सुआले दे जवाब देओ।

सुआल 1. डोगरी निबंध साहित्य दी विकास यात्रा पर तफसीली लेख लिखो।

सुआल 2. 'निबंध' दियां परिभाशां देइयै निबंध दे भेदें पर तफसीली लेख लिखो।

सुआल 2. प्रो. शक्ति शर्मा हुंदे आसेआ डोगरी निबन्ध दी विकास यात्रा च दित्ते गेदे योगदान बारै विस्तार कन्नै लिखो।

Course no. 402

नोट— कु'ने द'ऊ सुआले दे जवाब देओ।

सुआल 1. टेलिविजन दी विकास जातरा बारै विस्तार च लिखो।

सुआल 1. जनसंचार दे परम्परागत माध्यमे दी उपयोगिता बारै लिखो।

सुआल 3 इलैक्ट्रॉनिक माध्यम इंटरनेट दी म्हत्ता पर लोऽ पाओ।

Course no. 403

नोट— कु'ने द'ऊ सुआले दे जवाब देओ।

सुआल 1. डोगरी कविता दे खेतर च प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदे जोगदान बारै चर्चा करो।

सुआल 2. शास्त्री हुंदी नाटक अनुवाद शैली पर रोशनी पांदे होई उ'दें आसेआ डोगरी च अनूदित कुसै इक नाटक दियां अनुवाद-गत विशेषतां उजागर करो।

सुआल 3 इक शोधकर्ता दे रूप च प्रो. रामनाथ शास्त्री हुंदे योगदान दी चर्चा उ'दें कम्मे दे हवाले कन्नै करो

Course no 405

नोट— कु'ने द'ऊ सुआले दे जवाब देओ।

सुआल 1 शक्ति शर्मा हुंदे निबन्ध साहित्य दा मूल्यांकन करो।

सुआल 2. डोगरी निबंध दी विकास-यात्रा बारै विस्तार च लिखो।

सुआल 3. जितेन्द्र शर्मा हुंदी एकांकिये पर विस्तारपूर्ण लेख लिखो।

Course no. 406

नोट- कु'ने द'ऊ सुआले दे जवाब देओ।

सुआल 1. नाटककार मोहन सिंह हुन्दे व्यक्तित्व ते कृतित्व पर लोऽ पांदे होई उन्दे नाटक साहित्य बारे विस्तार च लिखो।

सुआल 1. 'कूशजादी' नाटक दी तात्विक द्रिष्टी कन्नै आलोचना करो।

सुआल 3. 'मण्डलीक' नाटक दे पुरश पात्तरे दा चरित्र-चित्रण करो।

