

DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION  
UNIVERSITY OF JAMMU  
JAMMU  
INTERNAL ASSESSMENT ASSIGNMENT QUESTIONS  
PG HINDI SEMESTER – 2<sup>nd</sup>, SESSION 2020-21

**आवश्यक दिशा - निर्देश**

- 1) यह असाइनमेंट केवल DDE के regular students (session 2020-21) के लिए है।
  - 2) प्रत्येक कोर्स में से दो असाइनमेंट बनाना अनिवार्य है अर्थात असाइनमेंट-1, असाइनमेंट-2 | हर असाइनमेंट की शब्द सीमा 500 से 600 शब्दों तक रहेगी |
  - 3) असाइनमेंट लिखने के लिए एक लाइन शीट का उपयोग करें |
  - 4) असाइनमेंट विद्यार्थी द्वारा हस्तलिखित होनी चाहिए यदि विद्यार्थी की लेखनी में अंतर पाया गया तो उसे शून्य अंक प्राप्त होगा और प्रत्येक पृष्ठ पर विद्यार्थी के हस्ताक्षर होना भी अनिवार्य है।
  - 5) प्रत्येक कोर्स की अलग फाइल बनाना अनिवार्य होगा |
  - 6) प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, एनरोलमेंट नं०, अपना सम्पर्क नं०, ई-मेल, लिखना अनिवार्य है। प्रत्येक कोर्स की फाइल के पन्नों की PDF बनानी है। इस तरह आपकी चार PDF बनेगी जिनको आप हमारे द्वारा दिए गए google form पर अपलोड करोगे |
  - 7) PDF बनाते समय ध्यान रखने योग्य बातें: -
    - (i) PDF बनाते समय यह ध्यान रखें कि पृष्ठ आगे-पीछे न हों अर्थात serial न बिगड़े।
    - (ii) PDF बनाने के बाद उसे अपने कोर्स नं० का नाम दें। जैसे- Hin-201
  - 8) प्रत्येक कोर्स की PDF हमारे द्वारा दिए गए चार google forms में कोर्स के अनुसार अपलोड करें | असाइनमेंट जमा करने की तिथि 29-9-2021 से 08-10-2021 तक है। अंतिम तिथि के पश्चात असाइनमेंट स्वीकार नहीं की जाएगी |
- नोट:- असाइनमेंट के पुनर्मूल्यांकन की अनुमति नहीं है। जो विद्यार्थी तय की गयी तिथि के अनुरूप अपनी असाइनमेंट जमा करवाने में विफल होगा, उसे बाह्य परीक्षा में बैठने की अनुमति नहीं दी जायगी।

2<sup>nd</sup> SEMESTER  
ASSIGNMENTS QUESTIONS

Max Marks: 20 (Per Course)

Course Code: HIN-201

Assignment- 1

वक्रोक्ति विषयक विभिन्न आचार्य एवं उनकी स्थापनाओं पर प्रकाश डालें |

Assignment- 2

अरस्तू के अनुकरण सिद्धांत का विश्लेषण करें |

Course Code: HIN-202

Assignment- 1

'त्यागपत्र' उपन्यास में चित्रित नारी मनोविज्ञान पर चर्चा करें |

Assignment- 2

'नाला सोपारा' उपन्यास में व्यक्त समस्याओं का विवेचन कीजिए |

Course Code: HIN-203

Assignment- 1

'राजा निरबंसिया' कहानी की मूल संवेदना पर चर्चा कीजिए |

Assignment- 2

शिल्प का अर्थ स्पष्ट करते हुए 'यही सच है' कहानी की शिल्पगत विशेषताओं पर विचार कीजिए |

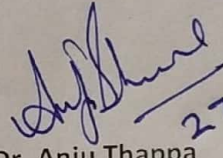
Course Code: HIN-204

Assignment- 1

'आधे- अधूरे' नाटक में पारिवारिक एवं व्यक्तिगत स्तर पर व्याप्त तनाव एवं अलगाव पर प्रकाश डालें ।

Assignment- 2

'एक और द्रोणाचार्य' नाटक में व्यवस्था और बुद्धिजीवी के संघर्ष को स्पष्ट करें ।

  
27-9-2021

Dr. Anju Thappa

Co- Ordinator, PG Hindi

Directorate of Distance Education

University of Jammu, Jammu