

UNIVERSITY OF JAMMU
COURSE STRUCTURE FOR MASTERS DEGREE PROGRAMME

IN HINDI

The following Courses of Study are prescribed for 1st to 4th Semester/s Masters Degree (PG) Programme under Non CBCS in the Subject of Hindi (Session 2021-2022)

Semester	Course Code	Course Title	Credit	Nature of Course	% of Modification
Semester – I	HIN- 101	Bhartiya Kavya, Shastra	6	Compulsory Course	50%
	HIN-102	Hindi Sahitya Ka Itihas (upto Reetikaal)	6	Compulsory Course	50%
	HIN- 103	Prachin Avam Bhakti Kavya	6	Compulsory Course	40%
	HIN- 104	Reeti Kaleen Kavya	6	Compulsory Course	50%
Semester – II					
	HIN- 201	Pashchatya Kavya Shastra	6	Compulsory Course	50%
	HIN-202	Hindi Sahitya Ka Itihas : Adhunik Kaal	6	Compulsory Course	50%
	HIN- 203	Swatantrata Purav Hindi Kavita	6	Compulsory Course	50%
	HIN- 204	Swatantrayottar Hindi Kavita	6	Compulsory Course	70%
Semester – III					
	HIN- 301	Bhasha Vigyan	5	Compulsory Course	25%
	HIN- 302	Hindi Katha Sahitya	5	Compulsory Course	50%
	HIN-303	Hindi Nibandh Aur Aalochna	5	Compulsory Course	30%
	HIN-304	Bhartiya Sahitya	5	Compulsory Course	60%
	HIN-305	Kathakar Yashpal	4	Open course	100%
Semester – IV					
	HIN-401	Hindi Natak Avam Rangmanch	5	Compulsory Course	20%
	HIN- 402	Kathakar Prem Chand	5	Compulsory Course	100%
	HIN-403	Lambi Kavita Avam Hindi Gazal	5	Compulsory Course	70%
	HIN-404	Jansanchar Avam Anuvad	5	Compulsory Course	40%
	HIN-405	Lok Sahitya	4	Open course	No change

Rishabh

01-12-2021

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS
Semester- 1st

Course Code: HIN-101
Credits : 6
Duration of Examination : 3 Hrs.

Title: Bhartiya Kavya Shastra
Maximum Marks : 100
a) Internal = 20
b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021, 2022 & 2023 - Dec

इकाई - एक

काव्य की परिभाषा और स्वरूप, काव्य-हेतु, काव्य प्रयोजन, काव्य के रूप - दृश्य, श्रव्य और इनके भेद, शब्द-शक्ति और इसके भेद।

इकाई - दो

रस सम्प्रदाय: प्रमुख आचार्य और उनकी स्थापनाएँ।
अलंकार सम्प्रदाय: प्रमुख आचार्य और उनकी स्थापनाएँ।
रीति सम्प्रदाय: प्रमुख आचार्य और उनकी स्थापनाएँ।

इकाई - तीन

ध्वनि सम्प्रदाय: प्रमुख आचार्य और उनकी स्थापनाएँ।
वक्रोक्ति सम्प्रदाय: प्रमुख आचार्य और उनकी स्थापनाएँ।
औचित्य सम्प्रदाय: प्रमुख आचार्य और उनकी स्थापनाएँ।

इकाई - चार

रस निष्पत्ति और साधारणीकरण, भरतमुनि का रस सूत्र, रस निष्पत्ति की प्रक्रिया, सहृदय की अवधारणा।
भट्टलोल्लट, शंकुक, भट्टनायक और अभिनवगुप्त के रस निष्पत्ति सम्बन्धित मत।
भट्टनायक और रामचन्द्र शुक्ल का साधारणीकरण सम्बन्धित मत।

प्रश्न पत्र का प्रारूप

कोर्स कोड HIN-101 के प्रश्नपत्र का प्रारूप इस प्रकार होगा

मुख्य परीक्षा (External Exam)

अंक = 80 समय = तीन घण्टा

- | | |
|---|-------------|
| (क) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ चार दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न। | 10 x 4 = 40 |
| (ख) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ चार लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न। | 6 x 4 = 24 |
| (ग) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ चार अति लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न। | 3 x 4 = 12 |
| (घ) चार वस्तुनिष्ठ विकल्पपरिहित प्रश्न पूछे जायेंगे। | 1 x 4 = 4 |

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS

Semester- 1st

Course Code: HIN-101

Credits : 6

Duration of Examination : 3 Hrs.

Title: Bhartiya Kavya Shastra

Maximum Marks : 100

a) Internal = 20

b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021, 2022 & 2023 - D < c

संस्तुत पुस्तकें:

भारतीय काव्य शास्त्र - सत्यदेव चौधरी ।

काव्य के रूप- गुलाब राय ।

सिद्धान्त और अध्ययन- गुलाबराय ।

रस-सिद्धान्त की दार्शनिक व्याख्या- डॉ. तारकनाथ बाली ।

भारतीय काव्य-शास्त्र की परम्परा- डॉ. नगेन्द्र ।

भारतीय काव्य शास्त्र- रामानंद शर्मा ।

साहित्य शास्त्र- ,रामशरण दास गुप्त, राजकुमार ।

भारतीय काव्य शास्त्र के सिद्धान्त- कृष्णदेव शर्मा ।

काव्यशास्त्र- भगीरथ मिश्र ।

Signature

01-12-2020

Signature

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS

Semester- 1st

Course Code: HIN- 102

Credits: 6

Duration of Examination: 3 Hrs.

Title: Hindi Sahitya ka Itihas (upto Reetikaal)

Maximum Marks: 100

a) Internal = 20

b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021 , 2022 & 2023- Dec

इकाई-एक

इतिहास दर्शन और साहित्येतिहास ।

हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा ।

साहित्येतिहास पुनर्लेखन की समस्या

हिन्दी साहित्य का इतिहास: काल विभाजन, सीमा निर्धारण और नामकरण ।

इकाई-दो

आदिकाल का काल-विभाजन और नामकरण ।

आदिकाल: परिस्थितियाँ ।

आदिकाल: प्रवृत्तियाँ ।

आदिकालीन साहित्य: सिद्ध, नाथ, जैन, रासो काव्य का सामान्य परिचय ।

इकाई-तीन

भक्तिकाल: ऐतिहासिक पृष्ठभूमि एवं सांस्कृतिक चेतना ।

भक्तिकाल की विविध धाराएँ: निर्गुण और सगुण काव्यधारा -

निर्गुण काव्य: ज्ञानमार्गी और प्रेममार्गी काव्य धारा की विशेषताएँ एवं प्रमुख कवि (कबीर, जायसी) ।

सगुण काव्य: कृष्ण और राम काव्य धारा की विशेषताएँ एवं प्रमुख कवि (सूरदास और तुलसीदास) ।

इकाई-चार

रीतिकाल: ऐतिहासिक पृष्ठभूमि ।

रीतिकाल: नामकरण ।

रीतिकाल: प्रवृत्तियाँ ।

रीतिकालीन साहित्य की विभिन्न धाराएँ: प्रवृत्तियाँ एवं प्रमुख कवि (केशवदास, बिहारी, घनानन्द) ।

Rajendra

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS

Semester- 1st

Course Code: HIN- 102

Credits: 6

Duration of Examination: 3 Hrs.

Title: Hindi Sahitya ka Itihas (upto Reetikaal)

Maximum Marks: 100

a) Internal = 20

b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021, 2022 & 2023

प्रश्न पत्र का प्रारूप

कोर्स कोड HIN-102 के प्रश्नपत्र का प्रारूप इस प्रकार होगा

मुख्य परीक्षा: (External Exam)

अंक = 80 समय = तीन घण्टा

- | | |
|---|-------------|
| (क) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ चार दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न। | 10 x 4 = 40 |
| (ख) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ चार लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न। | 6 x 4 = 24 |
| (ग) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ चार अति लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न। | 3 x 4 = 12 |
| (घ) चार वस्तुनिष्ठ विकल्परहित प्रश्न पूछे जायेंगे। | 1 x 4 = 4 |

संस्तुत पुस्तकें

हिन्दी साहित्य का इतिहास- रामचन्द्र शुक्ल

हिन्दी साहित्य: उद्भव और विकास- हजारी प्रसाद द्विवेदी।

हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास- रामकुमार वर्मा।

हिन्दी साहित्य का इतिहास- डॉ. नगेन्द्र।

हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास- डॉ. बच्चन सिंह।

हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास- गणपति चन्द्र गुप्त।

साहित्यिक निबन्ध- गणपति चन्द्र गुप्त।

[Signature]
01-12-2020

[Signature]
01-12-2020

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS
Semester- 1st

Course Code: HIN- 103
Credits: 6
Duration of Examination: 3 Hrs.

Title: Prachin Avam Bhakti Kavya
Maximum Marks: 100
a) Internal = 20
b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021, 2022 & 2023 Dec

इकाई- एक

- क) चन्द्रबरदाई- पृथ्वीराज रासो ('पद्मावती समय' के पहले 10 पद)।
ख) (सं.) रामवृक्षबेनी पुरी- विद्यापति पदावली ('वन्दना' के पहले 2 पद, 'नखशिख वर्णन' के पहले 7 पद)।
ग) (सं.) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी- कबीर (पद संख्या- 191 से 200 तक, कुल 10 पद)।
घ) (सं.) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल - जायसी ग्रंथावली (नागमती-वियोग खण्ड)।
ङ) (सं.) रामचन्द्र शुक्ल- सूरदास ('भ्रमरगीत सार' पद संख्या 21से 30 तक, कुल 10 पद)
च) तुलसीदास- कवितावली ('अयोध्याकाण्ड' पद संख्या 21 से 30 तक, कुल 10 पद)

इकाई- दो

- रासो काव्य-परम्परा में पृथ्वीराज रासो का स्थान।
पृथ्वीराज रासो की प्रामाणिकता।
पद्मावती समय का काव्य-सौष्टव।
विद्यापति की लोक चेतना।
विद्यापति भक्त अथवा शृंगारी कवि।
विद्यापति पदावली की काव्य-भाषा।

इकाई- तीन

- कबीर का रहस्यवाद।
कबीर की सामाजिक चेतना।
कबीर का काव्य-शिल्प।
पद्मावत: अन्योक्ति और समारसोक्ति।
नागमती का विरह वर्णन।
पद्मावत का महाकाव्यत्व।

Rajal
01-12-2022

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS

Semester- 1st

Course Code: HIN-103

Credits: 6

Duration of Examination: 3 Hrs.

Title: Prachin Avam Bhakti Kavya

Maximum Marks: 100

a) Internal = 20

b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021, 2022 & 2023 Dec.

इकाई- चार

भ्रमरगीत परम्परा में सूरदास का स्थान ।

सूरदास की भक्ति-भावना ।

भ्रमरगीत का काव्य-सौष्टव ।

तुलसीदास का लोकनायकत्व ।

तुलसीदास की भक्ति-भावना ।

तुलसीदास का काव्य-सौष्टव ।

प्रश्न पत्र का प्रारूप

कोर्स कोड HIN-103 के प्रश्नपत्र का प्रारूप इस प्रकार होगा

मुख्य परीक्षा (External Exam)

अंक = 80 समय = तीन घण्टा

(क) इकाई एक में निर्धारित प्रत्येक पुस्तक में से एक-एक सप्रसंग व्याख्या पूछी जायेगी । विद्यार्थी

को कोई तीन सप्रसंग व्याख्याएँ करनी होंगी ।

6x3=18

(ख) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ तीन दीर्घ उत्तरापेक्षी प्रश्न ।

10x3= 30

(ग) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ तीन लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न ।

6x 3= 18

(घ) शत-प्रतिशत विकल्प के साथ तीन अति लघु उत्तरापेक्षी प्रश्न ।

3x 3 = 09

(ङ) पाँच वस्तुनिष्ठ विकल्परहित प्रश्न पूछे जायेंगे ।

1 x 5 = 5

संस्तुत पुस्तकें-

रासो विमर्श- माताप्रसाद गुप्त ।

रासो काव्य परम्परा- सुमन राजे ।

चन्द्रबरदाई और उनका काव्य- विपिन बिहारी ।

विद्यापति- डॉ. आनन्द प्रकाश दीक्षित ।

विद्यापति- मनमोहन सहगल ।

विद्यापति : युग साहित्य- अरविन्द नारायण सिन्हा ।

कर्वीर- हजारी प्रसाद द्विवेदी ।

Signature
01-12-2020

Syllabus of Master Degree Programme in Hindi Under Non CBCS

Semester- 1st

Course Code: HIN-103

Credits: 6

Duration of Examination: 3 Hrs.

Title: Prachin Avam Bhakti Kavya

Maximum Marks: 100

a) Internal = 20

b) External = 80

Syllabus for the Examination to be held in 2021, 2022 & 2023 Dec.

कबीर साहित्य की परख-परशुराम चतुर्वेदी।

पद्मावत का काव्य वैभव- मनमोहन गौतम।

मलिक मोहम्मद जायसी और उनका काव्य - शिव सहाय पाठक।

सूरदास- नंददुलारे वाजपेयी।

सूरदास-आचार्य रामचन्द्र शुक्ल।

गोस्वामी तुलसीदास- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल।

तुलसी काव्य दर्शन- डॉ. रामलाल सिंह।

तुलसी साहित्य सुधा- डॉ. भगीरथ मिश्र।

Raj. K.

01-12-2020

Shyline